皇居三の丸尚蔵館グランドオープン記念特別展

皇室の至宝

――美いづるところ

令和8年（2026）11月3日（火・祝）
→ 令和9年（2027）1月24日（日）

皇居三の丸尚蔵館

【主　　催】皇居三の丸尚蔵館、読売新聞社、NHK
【特別協力】宮内庁、文化庁
【特別協賛】キヤノン、大和証券グループ、大和ハウス工業、
T＆D保険グループ
【協　　賛】JR東日本、清水建設、竹中工務店、三井住友銀行、三井不動産、
三菱ガス化学、三菱地所、明治ホールディングス

・所蔵者に記載のない展示作品は、皇居三の丸尚蔵館の所蔵品または収蔵する国有品です。
・指定欄の◉は国宝、◎は重要文化財を示します。
・作品番号は、本展図録および展覧会場での出品番号です。ただし展示の順番とは必ずしも一致しません。
・会期中、前期・中期・後期ですべての作品が展示替えとなります。リストの塗りつぶし部分が各作品の展示期間となります。
　前期：11月3日（火・祝）～11月23日（月・祝）
　中期：11月26日（木）～12月20日（日）
　後期：12月23日（水）～1月24日（日）
・都合により、展示作品や展示期間が変更となる場合があります。
・本展は、一部の展示室・作品を除いて、写真撮影可能です。

No.	文化財指定	作品名	作者名	時代	員数	所蔵者	展示期間 前期	中期	後期
日本美術の精華									
1	◉	雲紙本和漢朗詠集　巻上	源兼行	平安時代（11世紀）	一巻（二巻のうち）		■		
2	◎	星曼荼羅		鎌倉時代（13世紀）	一幅				■
3		小野道風像	伝 頼寿	鎌倉時代（13世紀）	一幅				■
4	◉	蒙古襲来絵詞　前巻		鎌倉時代（13世紀）	一巻（二巻のうち）				■
5	◉	春日権現験記絵　巻五	高階隆兼	鎌倉時代、延慶2年（1309）頃	一巻（二〇巻のうち）		■		
6	◎	絵師草紙		鎌倉時代（14世紀）	一巻			■	
7	◎	天子摂関御影　天子巻・大臣巻	藤原為信、豪信	鎌倉～南北朝時代（14世紀）	二巻（四巻のうち）			■	
8	◎	厩図屏風		室町時代（15世紀）	六曲一双			■	
9	◎	日月山水図屏風		室町時代（16世紀）	六曲二隻	東京国立博物館	■		
10	◉	唐獅子図屏風	［右隻］狩野永徳 ［左隻］狩野常信	［右隻］安土桃山時代（16世紀） ［左隻］江戸時代（17世紀）	六曲一双				■
11	◉	檜図屏風	狩野永徳	安土桃山時代 天正18年（1590）	四曲一双	東京国立博物館		■	
12	◎	南蛮人渡来図屏風		安土桃山～江戸時代（17世紀）	六曲一双				■
13	◎	浜松図屏風	海北友松	江戸時代、慶長10年（1605）	六曲一双		■		
14	◎	萬国絵図屏風		江戸時代（17世紀）	八曲一双			■	
15		扇面散屏風	俵屋宗達	江戸時代（17世紀）	八曲一双				■
16		小栗判官絵巻　巻十下	岩佐又兵衛	江戸時代（17世紀）	一巻（二十六巻のうち）		■		
17		源氏物語図屏風	狩野探幽	江戸時代、寛永19年（1642）	六曲一双		■		
18		四季図屏風	渡辺始興	江戸時代、延享4年（1747）	六曲一双			■	
19		旭日鳳凰図	伊藤若冲	江戸時代、宝暦5年（1755）	一幅		■		
20		唐子睡眠図	長沢芦雪	江戸時代（18世紀）	一幅		■		
21		東都時名画帖	増山雪斎、谷文晁ほか	江戸時代、文化年間（1804～18）	二帖				■
22		花鳥十二ヶ月図	酒井抱一	江戸時代、文政6年（1823）	十二幅				■
23		三蟲之図	横山華渓	江戸時代（19世紀）	一巻			■	
24		西瓜図	葛飾北斎	江戸時代、天保10年（1839）	一幅		■		
25		十六羅漢図	伝 貫休	中国・宋～元時代（10～14世紀）	四面（十六面のうち）			■	
26		蘭竹図	雪窓普明	中国・元時代、至正3年（1343）	四幅対		■		

No.	文化財指定	作品名	作者名	時代	員数	所蔵者	展示期間 前期	中期	後期
27		垣に秋草蒔絵伽羅箱		室町時代（15世紀）	一合		■		
28		蔦細道蒔絵文台・硯箱（御在来）		安土桃山時代（16世紀）	一具		■		
29		菊花散蒔絵十種香箱		江戸時代（18世紀）	一具		■		
30		修学院焼ふくべ形香炉		江戸時代中期（18世紀）	一点		■		
31		楼船管絃蒔絵香箱		室町時代（16世紀）	一合			■	
32		蔦細道蒔絵文台・硯箱（旧桂宮家伝来）		安土桃山時代（16世紀）	一具			■	
33		松竹薔薇蒔絵十種香箱		江戸時代（18世紀）	一具			■	
34		瓢形丁子風炉		江戸時代後期（18～19世紀）	一点			■	
35		黄金分銅		安土桃山～江戸時代初期（17世紀）	三点				■
36		真珠付団扇		朝鮮王朝時代（16世紀）	一点				■
37		青海波塗硯箱	伝 青海勘七	江戸時代（17世紀）	一合				■
38	◎	宇治川蛍蒔絵料紙箱・硯箱	初代飯塚桃葉	江戸時代、安永4年（1775）	一具				■
39		湖東焼波に龍模様手爐	鳴鳳	江戸時代（19世紀）	一点				■
正倉院宝物――古代の輝き									
40		七條褐色紬袈裟　北倉1–2		中国・唐時代または奈良時代（8世紀）	一領	正倉院	■		
41		螺鈿紫檀琵琶　北倉27		中国・唐時代または奈良時代（8世紀）	一面	正倉院	■		
42		呉竹竽　北倉32		中国・唐時代または奈良時代（8世紀）	一口	正倉院	■		
43		八角鏡　平螺鈿背　北倉42–7		中国・唐時代（8世紀）	一面	正倉院	■		
44		蕃繝屏風　羊木屏風・熊鷹屏風 北倉44		奈良時代（8世紀）	各一扇	正倉院	■		
45		大小王真跡帳（天平宝字二年六月一日献物帳）　北倉160		奈良時代、天平宝字2年（758）6月1日	一巻	正倉院	■		
46		正倉院古文書正集　第二十一巻〔養老五年下総国戸籍〕　中倉15		奈良時代、養老5年（721）	一巻	正倉院	■		
47		最勝王経帙　中倉57		奈良時代（8世紀）	一枚	正倉院	■		
48		犀角把白銀葛形鞘珠玉荘刀子 中倉131–7 附　木牌		中国・唐時代または奈良時代（8世紀）	一双	正倉院	■		
49		密陀彩絵箱　中倉143–13 附　金銅鏁子		奈良時代（8世紀）	一合	正倉院	■		
50		赤地唐花文錦等雑貼（古屏風 第六十号 第六扇）　南倉179		奈良時代（8世紀）	一扇	正倉院	■		
		附　模造 赤地唐花文錦	株式会社川島織物	平成14年（2002）	一帖	宮内庁正倉院事務所	■		
聖徳太子と法隆寺献納宝物									
51		御物　聖徳太子二王子像（唐本御影）		奈良時代（8世紀）	一幅	宮内庁		■	
52	◉	法隆寺献物帳		奈良時代、天平勝宝8歳（756）	一巻	東京国立博物館		■	
53	◎	摩耶夫人および天人像		飛鳥時代（7世紀）	四軀	東京国立博物館		■	
54	◉	墨台		中国・唐時代または奈良時代（8世紀）	一基	東京国立博物館		■	
55	◉	水注		中国・唐時代または奈良時代（8世紀）	一合	東京国立博物館		■	
56	◉	匙		中国・唐時代または統一新羅時代または奈良時代（8世紀）	三支	東京国立博物館		■	
57	◉	竜首水瓶		飛鳥時代（7世紀）	一口	東京国立博物館		■	

No.	文化財指定	作品名	作者名	時代	員数	所蔵者	展示期間 前期	中期	後期
58	◉	伎楽面　治道		飛鳥時代（7世紀）	一面	東京国立博物館		■	
59	◉	伎楽面　力士		飛鳥時代（7世紀）	一面	東京国立博物館		■	
60		漆皮箱		奈良時代（8世紀）	一合			■	
61		金絵香木把烏犀鞘刀子 碧瑠璃把緑地斑竹文樺巻鞘刀子 碧瑠璃把斑犀鞘刀子		奈良時代（8世紀）	三点			■	
62		斑竹鞘		奈良時代（8世紀）	一点			■	
63		魚帯		奈良時代（8世紀）	一点			■	
64		唐組垂飾		飛鳥時代（7世紀）	一点			■	
65	◎	聖徳太子絵伝	上野法橋、但馬房	鎌倉時代、嘉元3年（1305）	四面	東京国立博物館		■	
66		木画箱		中国・唐時代（7〜8世紀）	一点			■	
67		賢聖瓢壺		中国・唐時代（7〜8世紀）	一点			■	
68		逆沢瀉威鎧雛形		平安時代（12世紀）	一点			■	
ボンボニエール——皇室の御慶事を彩る小箱									
69		ボンボニエール　入目籠形		大正4年（1915）	一点				■
70		ボンボニエール　柏葉箱形		大正4年（1915）	一点				■
71		ボンボニエール　大太鼓形		昭和3年（1928）	一点				■
72		ボンボニエール　灯籠形		昭和3年（1928）	一点				■
73		ボンボニエール　丸形鳳凰文		平成2年（1990）	一点				■
74		ボンボニエール　正二十面体		平成21年（2009）	一点				■
75		ボンボニエール　丸形鴛鴦文		平成3年（1991）	一点				■
76		ボンボニエール　丸形鳳凰文		令和元年（2019）	一点				■
77		挿華		令和元年（2019）	一点				■
78		ボンボニエール　丸形窠に鴛鴦文		令和2年（2020）	一点				■
79		ボンボニエール　丸形窠に鴛鴦文		令和2年（2020）	一点				■
80		ボンボニエール　亀甲形松飾付		大正13年（1924）	一点				■
81		ボンボニエール　亀甲形松飾付		大正13年（1924）	一点				■
82		ボンボニエール　卵形亀甲文		大正13年（1924）	一点				■
83		銀製双鶴置物		大正14年（1925）	一点				■
84		ボンボニエール　鼓形若松星文		昭和3年（1928）	一点				■
85		ボンボニエール　太鼓形		昭和5年（1930）	一点				■
86		ボンボニエール 扇形三笠山に若杉桐文		昭和16年（1941）	一点				■
87		ボンボニエール　重ね箱形松鶴文		昭和24年（1949）	一点				■
88		ボンボニエール　菊花形双鶴付		昭和34年（1959）	一点				■
89		島津家紋付銀製楊枝入		昭和35年（1960）	一点				■
90		ボンボニエール　丸形柏に花桃文		昭和55年（1980）	一点				■
91		ボンボニエール　丸形柊に扇文		昭和59年（1984）	一点				■
92		ボンボニエール 六角形黄心樹石南花文		平成26年（2014）	一点				■
93		ボンボニエール　丸形栂檜扇菖蒲文		平成2年（1990）	一点				■
94		ボンボニエール　丸形鴛鴦文		平成5年（1993）	一点				■
95		ボンボニエール　丸形梓ハマナス文		令和5年（2023）	一点				■
96		ボンボニエール　舞楽兜形		昭和9年（1934）	一点				■

No.	文化財指定	作品名	作者名	時代	員数	所蔵者	展示期間 前期	中期	後期
97		ボンボニエール　でんでん太鼓形		昭和10年（1935）	一点				
98		ボンボニエール 六角形鳩笛鞠でんでん太鼓文		昭和57年（1982）	一点				
99		ボンボニエール　六角形折鶴文		昭和59年（1984）	一点				
100		ボンボニエール 丸形虎金魚鳩玩具文		昭和61年（1986）	一点				
101		ボンボニエール　丸形高野槇文		平成18年（2006）	一点				
102		ボンボニエール　碁盤形		大正8年（1919）	一点				
103		ボンボニエール　碁盤形		昭和39年（1964）	一点				
104		ボンボニエール　扇形桝文		昭和45年（1970）	一点				
105		ボンボニエール 五稜形ゴヨウツツジ文		平成18年（2006）	一点				
106		ボンボニエール　丸形高野槇文		平成23年（2011）	一点				
107		ボンボニエール　手箱形雲鶴文		大正11年（1922）	一点				
108		ボンボニエール　文庫形梅花散文		大正14年（1925）	一点				
109		ボンボニエール　手箱形鳥居文		昭和10年（1935）	一点				
110		ボンボニエール　扇形梓文		昭和55年（1980）	一点				
111		ボンボニエール 宝石箱形ゴヨウツツジ文		令和3年（2021）	一点				
112		ボンボニエール　丸形ゆうな文		平成26年（2014）	一点				
113		ボンボニエール　丸形竹に鳩文		昭和56年（1981）	一点				
114		ボンボニエール　丸形桃文		昭和58年（1983）	一点				
115		ボンボニエール　丸形朱漆塗		平成27年（2015）	一点				
116		ボンボニエール　丸形稲穂文（榮）		令和3年（2021）	一点				
117		ボンボニエール 丸形稲穂文（白樺）		令和4年（2022）	一点				
118		ボンボニエール　地球形		大正10年（1921）	一点				
119		ボンボニエール　印籠形		大正11年（1922）	一点				
120		ボンボニエール　紋章付楕円形		大正11年（1922）	一点				
121		ボンボニエール　小槌形		大正～昭和時代（20世紀）	一点				
122		ボンボニエール　諫鼓形		昭和時代前期（20世紀）	一点				
123		ボンボニエール　御所車形		昭和4年（1929）	一点				
124		ボンボニエール　籠に鶏形		昭和6年（1931）	一点				
125		磁器盃　若竹に瑞鳥文		昭和56年（1981）	一点				
126		磁器盃　桃文		昭和58年（1983）頃	一点				
127		磁器盃　鳳凰紅白梅文		平成2年（1990）	一点				
128		磁器盃　桃花文		平成5年（1993）	一点				
129		磁器盃　黄心樹セイタカシギ文		平成24年（2012）頃	一点				
130		磁器盃　石南花ダックスフント文		平成29年（2017）頃	一点				
131		磁器盃　鳳凰紅白梅文		令和元年（2019）頃	一点				
132		磁器盃　鴛鴦文		令和2年（2020）頃	一点				
明治――帝室技芸員の誕生									
133		古柏猴鹿之図	森寛斎	明治13年（1880）	一幅				
134		雨中嵐山	幸野楳嶺	明治15年（1882）	一幅				

No.	文化財指定	作品名	作者名	時代	員数	所蔵者	展示期間 前期	中期	後期
135		群猿之図	川端玉章	明治23年（1890）	一幅		■		
136		孔雀図	荒木寛畝	明治23年（1890）	一幅		■		
137		龍虎図	橋本雅邦	明治32年（1899）	一面		■		
138		蘭亭図	野口小蘋	明治34年（1901）	一幅		■		
139		御物　明治天皇御肖像	高橋由一	明治13年（1880）	一面	宮内庁	■		
140		御物　昭憲皇太后御肖像	五姓田義松	明治12年（1879）	一面	宮内庁	■		
141		御物　英照皇太后御肖像	荒木寛畝	明治12年（1879）	一面	宮内庁	■		
142		勾当内侍月詠之図	山本芳翠	明治10年（1877）	一面		■		
143		バーナード城	百武兼行	明治11年（1878）	一面		■		
144	◎	ベルサリエーレの歩哨	松岡壽	明治20年（1887）	一面		■		
145		ナイアガラ景図	五姓田義松	明治22年（1889）	一面		■		
146		和気清麿奏神教図	佐久間文吾	明治23年（1890）	一面		■		
147		瓶花	黒田清輝	明治45年（1912）	一面	東京国立博物館	■		
148	◎	菊蒔絵螺鈿書棚	［図案］六角紫水 ［蒔絵］川之邊一朝 ［金具］海野勝珉	明治36年（1903）	一基		■		
149	◎	七宝四季花鳥図花瓶	並河靖之	明治32年（1899）	一点		■		
150	◎	太平楽置物	海野勝珉	明治32年（1899）	一点		■		
151		官女置物	旭玉山	明治34年（1901）	一点		■		
152		山路菊蒔絵文台・料紙箱・硯箱	［蒔絵］池田泰真 ［原画］川端玉章	［文台］明治29年（1896） ［料紙箱］明治26年（1893） ［硯箱］明治26年（1893）	一具		■		
153		嵐ノ図天鵞絨友禅掛幅	十二代西村總左衛門	明治36年（1903）	一幅		■		
154	◎	旭彩山桜図花瓶	三代清風與平	明治38年（1905）	一点		■		
155	◎	明治十二年明治天皇御下命「人物写真帖」	大蔵省印刷局ほか	明治13年（1880）頃	二冊（三十九冊のうち）		■		
大正——モダンと古典の融合									
156		住吉詣	松岡映丘	大正2年（1913）	二曲一双			■	
157		晴天鶴	山元春挙	大正5年（1916）	三幅対			■	
158		春庭秋圃	小室翠雲	大正8年（1919）	対幅			■	
159		武陵桃源・瀛洲神境	富岡鉄斎	大正12年（1923）	対幅			■	
160		鳴門瀬戸	中川八郎	大正6年（1917）	一面			■	
161		朝陽富士	和田英作	大正6年（1917）	一面			■	
162		満洲鉄嶺	山本森之助	大正6年（1917）	一面			■	
163		雨後	川合玉堂	大正13年（1924）	一幅			■	
164		鯉	福田平八郎	大正10年（1921）	一面			■	
165		丹鶴青瀾	平福百穂	大正15年（1926）	六曲一双	東京国立近代美術館		■	
166		三熊野の那智の御山	山口蓬春	大正15年（1926）	一幅			■	
167		東京名勝図・萬歳楽図衝立	島田佳矣、二十代堆朱楊成、四代豊川楊渓、香川勝廣、宮智一男、加藤陶壽（友太郎）、竹内久一、三浦光風、塚田秀鏡、白山松哉、海野清、由井長、大島如雲、板谷波山、二代濤川惣助、平田宗幸、小堀鞆音、飯田藤次郎、小倉倹司、今村巳之助	大正4年（1915）	一基			■	

No.	文化財指定	作品名	作者名	時代	員数	所蔵者	展示期間 前期	中期	後期
168		鳳凰図花瓶	二代海野美盛、海野清	大正6年（1917）	一対			■	
169		薩摩焼色絵菊桐透彫香爐	十三代沈壽官	大正6年（1917）	一点			■	
170		歌絵蒔絵文台・重硯箱	［文台］江馬長閑 ［硯箱］神坂祐吉 ［図案］神坂雪佳	大正8年（1919）	一具			■	
171		牡丹図綴錦屏風	川島織物	大正14年（1925）	四曲一隻			■	
172		葆光白磁柘榴彫紋花瓶	板谷波山	大正11年（1922）	一点			■	
昭和——100年の軌跡									
173		桂浜	鹿子木孟郎	昭和3年（1928）	一面				■
174		奥入瀬	佐竹徳	昭和15年（1940）	一面				■
175		日出処日本	横山大観	昭和15年（1940）	一面				■
176		雪月花	上村松園	昭和12年（1937）	三幅対				■
177		虎	竹内栖鳳	昭和3年（1928）	六曲一双				■
178		龍蛟躍四溟	横山大観	昭和11年（1936）	六曲一双				■
179		萬緑新	東山魁夷	昭和36年（1961）	一面				■
180		松樹鷹	高村光雲	大正13年（1924）	一点				■
181		文乃友	二代諏訪蘇山	大正13年（1924）	一式				■
182		二曲御屏風　腰彫菊花文様	島田佳矣、齋藤富卜、多畑宗哉、米澤弘安、磯矢完山、磯崎美亞、坂口晃南、由良孤舟、初代宇野仁松、神坂祐吉、宮川明春、船橋舟珉、伊藤勝英、石川勝信、杉田禾堂、山崎覚太郎、四谷正美、河村蜻山、都筑幸哉、髙村豊周、澤田宗山、青山泰石、二木成抱、小岩古明、山本瑞雲、滑川勝渓、渡邊萬里、松田権六	昭和3年（1928）	二曲一双				■
183		二曲御屏風　腰彫桐文様	島田佳矣、齋藤富卜、多畑宗哉、伊藤勝典、堀井正文、関野聖雲、三代府川一則、山本安曇、岡田雪城、二代諏訪蘇山、川島東洲、高野松山、関口一也、高橋清山、富樫光成、大下雪香、川之邊一朋、飴谷有民、初代矢口永壽、木内省古、岩瀧尚美、野上龍起、北原三佳、宮智一男、豊川楊汀、小野島知文、初代徳田八十吉、前大峰	昭和3年（1928）	二曲一双				■
184		萬歳楽置物	山崎朝雲	昭和3年（1928）	一点				■
185		菊桐鳳凰文ガラス花瓶	滿洲大連窯業工場	昭和3年（1928）	一対				■
186		舞楽蒔絵棚	八代西村彦兵衛／象彦	昭和3年（1928）	一基				■
187		菊折枝置物	大島如雲	昭和3年（1928）	一点				■

