

No.	展示期間	作者名	作品名	員数	制作年代	材質技法	所蔵
<b>第1章 皇室ゆかりの江戸美術</b>							
1	前期	円山応挙	江州日野村落図屏風	6曲1双	江戸時代 安永5年(1776)	紙本着色	三の丸尚蔵館
2	後期	土佐光章	源氏物語図屏風	6曲1双	江戸時代(19世紀)	紙本着色	三の丸尚蔵館
3	前期:巻7 後期:巻12	岩佐又兵衛	をくり(小栗判官絵巻) 巻7、巻12	15巻のうち2巻	江戸時代(17世紀)	紙本着色	三の丸尚蔵館
4	巻替え	尾形光琳	西行物語絵巻 巻2	4巻のうち1巻	江戸時代(18世紀)	紙本着色	三の丸尚蔵館
5	巻替え	絵:依屋宗達 詞書:烏丸光廣	〈重要文化財〉西行法師行状絵詞 絵巻3、詞巻3	6巻のうち2巻	江戸時代(17世紀)	紙本着色	文化庁
6	前期	酒井抱一	花鳥十二ヶ月図 5月、6月、7月、8月	12幅のうち4幅	江戸時代 文政6年(1823)	絹本着色	三の丸尚蔵館
7	後期	伊藤若冲	旭日鳳凰図	1幅	江戸時代 宝暦5年(1755)	絹本着色	三の丸尚蔵館
<b>第2章 近代絵画の名品</b>							
8	前期	荒木寛畝	孔雀図	1幅	明治23年(1890)	絹本着色	三の丸尚蔵館
9	後期	川端玉章	四時ノ名勝	4面	明治32年(1899)	絹本着色	三の丸尚蔵館
10	前期	幸野棹嶺	月下搗衣図	1幅	明治15年(1882)	絹本墨画淡彩	三の丸尚蔵館
11	後期	木島櫻谷	月夜帰牧之図	1幅	大正3年(1914)	絹本墨画淡彩	三の丸尚蔵館
12	前期	水野年方	佐藤忠信参館之図	1幅	明治31年(1898)	絹本着色	三の丸尚蔵館
13	後期	橋本雅邦	夏冬山水図	2幅	明治29年(1896)	絹本着色	三の丸尚蔵館
14	前期	平福穂庵	乳虎	1幅	明治23年(1890)	絹本墨画淡彩	秋田県立近代美術館
15	後期	平福穂庵	緑蔭清談	1幅	明治19年(1886)	紙本墨画淡彩	秋田県立近代美術館
16	前期	堂本印象	火退	1幅	昭和13年(1938)	絹本着色	三の丸尚蔵館
17	後期	下村観山	光明皇后	1幅	明治30年(1897)	絹本着色	三の丸尚蔵館
18	後期	竹内栖鳳	虎	6曲1双	昭和3年(1928)	絹本着色	三の丸尚蔵館
<b>第3章 平福百穂と金鈴社</b>							
19	前期	鏑木清方	讀春	6曲1双	昭和8年(1933)	絹本着色	三の丸尚蔵館
20	前期	結城素明	鶴桃桜之図	3幅	大正8年(1919)	絹本着色	三の丸尚蔵館
21	前期	平福百穂	夏山水	1幅	昭和時代初期(20世紀)	紙本墨画淡彩	三の丸尚蔵館
22	後期	高取稚成、前田氏実、 小堀鞆音、吉川靈華	伊勢物語図屏風	6曲1双	大正5年(1916)	絹本着色	三の丸尚蔵館
23	前期	平福百穂	玉柏	6曲1双	昭和3年(1928)	紙本着色	三の丸尚蔵館
24	後期	平福百穂	朝露	6曲1双	大正4年(1915)	絹本着色	三の丸尚蔵館
25	前期	平福百穂ほか	瑞彩	3帖(74面)のうち 1面	大正13年(1924)	絹本着色	三の丸尚蔵館
26	後期	松岡映丘ほか	現代風俗絵巻	1巻	昭和3年(1928)	絹本着色	三の丸尚蔵館
27	場面替え	平福百穂	感恩講図巻	1帖	明治36年(1903)	絹本着色	三の丸尚蔵館
<b>第4章 秋田ゆかりの美術工芸品</b>							
28	前期	寺崎廣業	高山清秋	6曲1双	大正3年(1914)	絹本裏箔着色	秋田県立近代美術館
29	後期	寺崎廣業	秋景山水	1面	明治39年(1906)	絹本着色	三の丸尚蔵館
30	後期	寺崎廣業	漁村之雪	1幅	大正3年(1914)	絹本墨画淡彩	三の丸尚蔵館
31	後期	寺崎廣業	羅浮仙図	1幅	大正2年(1913)	絹本着色	秋田県立近代美術館
32	前期:右隻 後期:左隻	東山魁夷	平成度 悠紀地方風俗歌屏風	6曲1双	平成2年(1990)	紙本着色	三の丸尚蔵館
33	前期:1~6図 後期:7~12図	平福百穂	秋田名勝画帖	1帖(12面)	昭和3年(1928)	紙本着色	三の丸尚蔵館
34	帖替え	寺崎廣業、平福百穂ほか	書画帖(元、亨)	4帖のうち2帖	大正4年(1915)	絹本着色	三の丸尚蔵館
35	前期	寺崎廣業ほか	画帖	1帖	大正3年(1914)	絹本着色	三の丸尚蔵館

No.	展示期間	作者名	作品名	員数	制作年代	材質技法	所蔵
36	後期	寺崎廣業ほか	慶雲帖（下）	2帖のうち1帖	明治33年（1900）	絹本着色	三の丸尚蔵館
37	場面替え	増田象江	裏表富士之図	2帖	明治24年（1891）	紙本墨画	三の丸尚蔵館
38	通期	石岡庄寿郎	春慶塗文台	1基	昭和時代前期（20世紀）	木、漆塗	三の丸尚蔵館
39	通期	生駒親雄（生駒漆芸工房）	流水平鉢	1点	昭和時代後期（20世紀）	堆朱	三の丸尚蔵館
40	通期	関谷四郎	黒銅金彩花瓶	1点	昭和55年（1980）	黒銅、金、鍛金、鍍金	秋田県立近代美術館
41	通期	彫金：内藤四郎 鍛金：関谷四郎	桃文銀筆筒	1点	昭和58年（1983）頃	銀、彫金、鍛金	三の丸尚蔵館
42	通期		秋田犬	1点	昭和時代（20世紀）	陶磁	三の丸尚蔵館
<b>第5章 近代日本工芸の精華</b>							
43	通期	並河靖之	七宝四季花鳥図花瓶	1点	明治32年（1899）	七宝	三の丸尚蔵館
44	通期	濤川惣助	墨画月夜深林図額	1点	明治32年（1899）	七宝	三の丸尚蔵館
45	前期	高村光雲	文使	1点	明治33年（1900）	木彫	三の丸尚蔵館
46	通期		伏鳥籠形ポンボニエール	1点	昭和時代前期（20世紀）	銀	三の丸尚蔵館
47	通期		菊花形ポンボニエール	1点	昭和9年（1934）	銀	三の丸尚蔵館
48	通期		手鏡形すみれ文ポンボニエール	1点	昭和5年（1930）	銀	三の丸尚蔵館
49	通期		貝桶形流水菊花葵文ポンボニエール	1点	昭和10年（1935）	銀	三の丸尚蔵館
50	通期		丸形鴛鴦文ポンボニエール	1点	昭和34年（1959）	銀	三の丸尚蔵館
51	通期		洲浜形ポンボニエール	1点	昭和5年（1930）	銀	三の丸尚蔵館
52	通期		犬張子形ポンボニエール	1点	昭和9年（1934）	銀	三の丸尚蔵館
53	通期		木瓜形桐文ポンボニエール	1点	昭和16年（1941）	ジュラルミン	三の丸尚蔵館
54	通期		六角櫃形岩に杜若文ポンボニエール	1点	昭和13年（1938）	銀	三の丸尚蔵館
55	通期		基盤形ポンボニエール	1点	昭和39年（1964）	銀	三の丸尚蔵館