

皇室の 美術振興

— 日本近代の絵画・彫刻・工芸

2024.10.29^[火]→12.22^[日]

前期 10.29^[火]～11.24^[日]／ 後期 11.26^[火]～12.22^[日]

会場：皇居三の丸尚蔵館 展示室1

出品リスト

- 展示作品はすべて皇居三の丸尚蔵館収蔵です。
- 会期中、一部作品の展示替えがあります。

No.	作品名	作者名	制作年	材質技法	員数	展示期間	
						10/29～11/24	11/26～12/22
1	秋山晚暉図	田崎草雲	明治15年(1882)	絹本着色	1幅		
2	竹鳩之図	橋本雅邦	明治15年(1882)	紙本墨画	1幅		
3	俊成卿	村瀬玉田	明治15年(1882)	絹本着色	1幅		
4	浜離宮春秋図	川端玉章	明治15年(1882)	絹本着色	2幅		
5	孔雀図	荒木寛畝	明治23年(1890)	絹本着色	1幅		
6	柏鹿伴鹿児ノ図	森川曾文	明治31年(1898)	絹本着色	1幅		
7	秋山幽趣	山岡米華	明治42年(1909)	絹本着色	1幅		
8	秋爽	小坂芝田	大正元年(1912)	紙本着色	10曲1隻		
9	秋晴	池上秀畝	大正4年(1915)	紙本着色	6曲1双		
10	四家文牀	高取稚成	大正4年(1915)	絹本着色	4幅		
11	義士隠栖	山元春挙	大正10年(1921)	紙本墨画	1幅		
12	なさけの庭	児島虎次郎	明治40年(1907)	油彩、キャンバス	1面		
13	ポプラ	中川八郎	明治44年(1911)	油彩、キャンバス	1面		
14	黄昏	和田英作	大正3年(1914)	油彩、キャンバス	1面		
15	並木道	太田喜二郎	大正3年(1914)	油彩、キャンバス	1面		
16	静物	清水良雄	大正11年(1922)	油彩、キャンバス	1面		
17	菊	金山平三	昭和3年(1928)頃	油彩、キャンバス	1面		
18	大台ヶ原山中	鹿子木孟郎	昭和7年(1932)	油彩、キャンバス	1面		
19	秋晴	加藤静児	昭和17年(1942)	油彩、キャンバス	1面		
20	官女置物	旭玉山	明治34年(1901)	牙彫	1点		
21	彫塑家とモデル置物	山崎朝雲	明治39年(1906)	ブロンズ、鑄造	1点		
22	朝霞開宿霧	後藤良	大正4年(1915)	木彫、彩色	1点		
23	七宝舞楽図花瓶	並河靖之	明治10年(1877)	有線七宝	1点		
24	稲穂に群雀図花瓶	濤川惣助、絵付：泉梅一	明治14年(1881)	陶磁	1対		
25	青華氷梅文花瓶	初代 宮川香山	明治27年(1894)	陶磁	1点		



※展示室内は作品保護を優先した照度と温湿度に調整しています。



The Museum of the Imperial Collections,
Sannomaru Shozokan

皇居三の丸尚蔵館